

## Daftar Pustaka

### Buku:

- Alwi, H .(2000). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Bungin, B. 2009. *Sosiologi Komunikasi* . Jakarta : Kencana
- Caturwati Endang, dan Ramlan, Lalan. (2007). *Gugum Gumbira Dari Chacha ke Jaipongan*. Bandung: Sunan Ambu Press.
- Caturwati, Endang. (2007). *Tari Di Tatar Sunda*. Bandung:Sunan Ambu Press.
- Caturwati, Endang (2008). *Tradisi Sebagai Tumpuan Kreativitas Seni*. Bandung: Sunan Ambu Press
- Damsar. (2011). *Pengantar Sosiologi Pendidikan* . Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Dewanta, P.W. (2011). *Informasi Kegiatan Gelanggang Pemuda Bandung*. Bandung: Tim GGM
- Kurnia Ganjar, Nalan Arthur S. (2003). *Deskripsi Kesenian Jawa Barat*. Bandung: Dinas Kebudayaan Pariwisata Jawa Barat & Pusat Dinamika Pembangunan UNPAD.
- Liliweri, Alo. (2014) . *Studi Kebudayaan* . Bandung: Nusa Media
- Mardimin, Johan. (1994). *Jangan Tangisi Tradisi*. Yogyakarta: Kanisius.
- Martono, Nanang. (2011) . *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Maryati, Kun. & Juju Suryawati. 2012. *Sosiologi untuk SMA/MA Kelas XII*. Jakarta: Erlangga, PT Gelora Aksara Pratama (32)
- Nalan, Arthur S, dan Sarjono Agus R. (1996) *Catatan Seni*. Bandung: STSI.
- Nazsir, Nasrullah (2008) . *Sosiologi (Kajian Lengkap Konsep dan Teori Sosiologi Sebagai Ilmu Sosiologi)*. Bandung : Widya Padjadjaran.
- Parsons, T. (1990). Talcott Parsons dan Pemikirannya. Yogyakarta: PT Tiara Wacana Yogya

- Ritzer, George. (2010) . *Teori Sosiologi Modern*. Jakarta : Jakarta Prenada Media Group
- Lauer, Robert H. (1982) . *Perspektif Tentang Perubahan Sosial*. Bandung:Rineka Cipta
- Rusliana, Iyus. (2009). *Kompilasi Istilah Tari Sunda*. Bandung: Jurusan Tari STSI
- Setiadi, Elly dan Kolip, Usman. (2011). *Pengantar Sosiolog: Pemahaman Fakta dan Gejala Permasalahan Sosial: Teori, Aplikasi, dan Pemecahannya*. Jakarta: Kencana
- Soekanto, Soerjono. (2008). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Soemardjo, Jakob . (2010) . *Filsafat Seni* . Bandung: Institut Teknologi Bandung
- Sugiyono.(2008). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung:Alfabeta
- Usman, S. (2012). *Sosiologi (Sejarah, Teori, dan Metodologi)* .Yogyakarta: Pustaka Pelajar

### **Skripsi:**

- Agustin, Vina S. (2014). *Gaya Tari Jaipongan di Klinik Gindo Art Production*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sayutini, Aprilia Nur (2012). *Proses Belajar Tari Jaipong di Suwanda Grup Desa Tanjung Mekar Kabupaten Karawang*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia.

**Jurnal:**

- Afiantin & Andayani. (2000) . *Peningkatan Kepercayaan Diri Melalui Kelompok Dukungan Sosial*. Jurnal : Psikologi Universitas Gadjah Mada. Vol.2 (40), hlm. 35-46.
- Alam, Bachtiar. (2000). *Globalisasi dan Perubahan Budaya*. Jurnal : Antropologi Indonesia Universitas Indonesia. Vol.1 (2), hlm. 1-2.
- Cahyono, Agus. (2006). *Pola Pewarisan Nilai-Nilai Kesenian Tayub*. Jurnal : Pengetahuan dan Pemikiran Seni. Vol.7 (1), hlm.24
- Imvarica, Faradya .(2013). *Melestarikan Budaya*. Jurnal : Budaya Universitas Negeri Semarang. Vol.1 (2), hlm. 120-150
- Inglehart & E. Barker . (2000) . *Modernization, Cultural Change, and The Persistence of Traditional Values*. Journal : American Sociological Review University of Machigan. Vol.2 (19), hlm. 19-51
- Jamil, Mukhsin.dkk (2011) *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Lunturnya Tarian Tradisional Semarang*. Jurnal : RIPTEK . Vol.3 (3), hlm. 60-70
- Katz, E. (2011) *Mass Communications Research and the Study of Popular Culture: An Editorial Note on a Possible Future* . Journal : The World Culture. Vol.1 (2) hlm.176-178.
- Mulyana, Edi . (2012).*Keser Bojong: Idealisasi Pencitraan Jaipongan Karya Gugum Gumbira ISBI* . Jurnal : Kesenian . Vol.1 (2), hlm. 37-51
- Manuel, Peter, and Randall Baier (2010). *Jaipongan Indigenous Popular Music of West Java*. Journal : Asian Music . Vol.18 (19), hlm. 91-110.
- Setiawan, Deni. (2010) . *Keberadaan Kelompok Sosial Terhadap Eksistensi Diri*. Jurnal: Psikologi Komunitas. Vol.1 (2), hlm. 9-20

**Sumber Internet :**

- Sora N. (2015). Pengertian Komunitas dan Menurut Pendapat Para Ahli  
[online] Tersedia: <http://www.pengertianku.net/2015/05/pengertian-komunitas-dan-menurut-pendapat-para-ahli>.
- Wardhana. (1990). Fungsi dan Peranan Seni Tari. [online]  
Tersedia: <http://www.bilikseni.com/2015/05/fungsi-dan-peranan-seni-tari>.